

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA PLASTYKI w roku szkolnym 2025/2026

Przedmiotowy system oceniania uwzględnia nabycie wiedzy i umiejętności ucznia, ma na celu monitorowanie jego pracy i przekazywanie informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.

Wiadomości i umiejętności ucznia na lekcji plastyki sprawdzane są w formie:

- Sprawdzania wiedzy teoretycznej o sztuce współczesnej w formie oceny częściowej.
- Oceny bieżącej za wykonywanie zadań plastycznych - wykonywanych samodzielnie lub w grupie.

Każdy uczeń wykonuje prace własnoręcznie. Praca wykonana niesamodzielnie nie będzie oceniana, a uczeń za kłamstwo otrzymuje negatywną uwagę. Konsekwencje ponoszą również osoby współuczestniczące w tym wydarzeniu.

- Korzysta na lekcji z podręcznika, przygotowuje podstawowe materiały plastyczne niezbędnych do wykonania zadania.

Prace plastyczne wykonywane są systematycznie w określonym terminie:

- I termin: ocena pracy na lekcji.
- II termin: ocena pracy na najbliższej lekcji plastyki.
- III termin: ocena pracy na kolejnej lekcji plastyki.

Brak pracy w III terminie zobowiązuje ucznia do wykonania zadania na ocenę na lekcji w formie praktycznej lub odpowiedzi ustnej z wybranego tematu z podręcznika.

Jeżeli za poprawię otrzyma ocenę niekorzystną dla niego ma prawo ją poprawić ponownie na ustalonych zasadach z nauczycielem. Ocenę za poprawioną pracę wstawia się do dziennika obok oceny przed poprawą.

- Możliwość zwolnienia z wykonania pracy plastycznej, może nastąpić w przypadku usprawiedliwionej nieobecności na lekcji.
- W sytuacji wysokiej absencji należy pamiętać, że do otrzymania oceny śródrocznej i rocznej wymagane są minimum trzy oceny cząstkowe.
- Udział w turniejach sportowych nie zwalnia z wykonania zadania na lekcji plastyki.

Oceny uczniów zapisywane są w dzienniku lekcyjnym kolorem:

- a) **czzerwonym** : konkursy na szczeblu co najmniej powiatowym;
- b) czarnym: aktywność, odpowiedzi ustne, praca na lekcji.
- c) **niebieskim**: prace domowe,
- e) **fioletowym**: konkursy wewnątrzszkolne i lokalne, prace projektowe.

W ocenianiu bieżącym w dzienniku lekcyjnym dopuszczalne są formy zapisu:

- znak „-” , oznaczający nieprzygotowanie ucznia do lekcji, pasywność i bierność na zajęciach lekcyjnych, brak pracy domowej;
- znak „+”, oznaczający aktywność ucznia na zajęciach lekcyjnych, prawidłowo zrealizowaną pracę;
- „np.”, oznaczającego zgłoszone przez ucznia nieprzygotowanie do zajęć lekcyjnych;
- „nb”, oznaczającego nieobecność ucznia na lekcji.

Oceny bieżące oraz klasyfikacyjne oceny śródroczne i roczne ustala się w stopniach według następującej skali:

- 1) stopień celujący 6
- 2) stopień bardzo dobry 5
- 3) stopień dobry 4
- 4) stopień dostateczny 3
- 5) stopień dopuszczający 2
- 6) stopień niedostateczny 1

Ocena za aktywność i zaangażowanie – wykonywanie zadań dodatkowych tj.

- udział w konkursach plastycznych (szkolnych, regionalnych, powiatowych i ogólnopolskich)
- udział w dodatkowych zajęciach artystycznych szkolnych (koło plastyczne) i pozaszkolnych,
- uczestniczenie w wydarzeniach i wyjazdach związanych z kulturą (zwiedzanie muzeów oraz wystaw),
- zaangażowanie i wykonanie okolicznościowych prac dekoracyjnych na terenie szkoły oraz działania interaktywne o charakterze graficznym na potrzeby szkoły (filmy, plakaty itp.)

Osiągnięcia w konkursach każdorazowo nagradzane będą oceną celującą, wpływając tym samym na podwyższenie oceny semestralnej i rocznej.

Ocena śródroczna ma istotny wpływ na ocenę roczną i może wzrosnąć tylko o jeden stopień. Ocena semestralna jest oceną osiągnięć ucznia w I semestrze nauki, a ocena roczna jest oceną osiągnięć ucznia w całym roku szkolnym

Ocena śródroczna nie jest umieszczana w dzienniku w drugim semestrze jako ocena przeniesiona.

Kryteria wymagań na oceny śródroczne i roczne

OCENA	WYMAGANIA
-------	-----------

<p>Ocena celująca</p>	<p>Uczeń opanował pełen zakres wiadomości i umiejętności określony programem nauczania. Samodzielnie poszerza swoje umiejętności i pogłębia wiedzę. Interesuje się kulturą i aktywnie w niej uczestniczy na terenie szkoły oraz w środowisku lokalnym. Wykazuje szczególne zaangażowanie w pracy na lekcji, jest systematyczny, kreatywny oraz wprowadza własne pomysły. Wykonuje prace na bardzo wysokim poziomie umiejętności. Stroni od banalnych rozwiązań i naśladowania cudzych pomysłów. Chętnie bierze udział w konkursach i odnosi w nich sukcesy. Uczęszcza na koło plastyczne.</p>
<p>Ocena bardzo dobra</p>	<p>Uczeń opanował pełen zakres wiadomości i umiejętności określony programem nauczania. Potrafi pracować samodzielnie i w grupie. Pracuje systematycznie i jest aktywny na lekcji. Interesuje się życiem artystycznym, samodzielnie wybiera najciekawsze oferty instytucji kulturalnych. Wykonuje prace na bardzo dobrym poziomie umiejętności.</p>
<p>Ocena dobra</p>	<p>Uczeń opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania, mimo pewnych braków, jest zadawalający i nie prognozuje problemów w opanowaniu dalszych treści oraz umiejętności. Pracuje systematycznie, wywiązuje się z obowiązków. Wykonuje prace na dobrym poziomie umiejętności.</p>

<p>O c e n a dostateczna</p>	<p>Uczeń pracuje systematycznie opanował wiedzę oraz umiejętności przewidziane w programie nauczania jedynie w zakresie podstawowym, a jego orientacja w realizowanym programie rokuje możliwość opanowania dalszych partii materiału i uzupełniania braków. Wykonuje prace na średnim poziomie umiejętności.</p>
<p>O c e n a dopuszczająca</p>	<p>Uczeń pracuje w miarę systematycznie opanował częściowo wiedzę oraz umiejętności przewidziane w programie nauczania, a jego orientacja w realizowanym programie rokuje możliwość w małym stopniu opanowania dalszych partii materiału i nadrabiania zaległości. Pracuje niesystematycznie na lekcji Wykonuje prace na średnim poziomie umiejętności.</p>
<p>O c e n a niedostateczna</p>	<p>Uczeń nie opanował treści programowych w stopniu podstawowym, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy i rozwijanie wszelkich umiejętności. Posiada duże zaległości w ocenach za bieżące prace. Nie podejmuje próby przełamania trudności. Okazuje lekceważący stosunek do obowiązku szkolnego.</p>

Rodzaje dysfunkcji – ocenianie zgodnie ze wskazaniem poradni. Uczeń oceniany będzie w następujących obszarach:

- stosunek do przedmiotu, o obecność na zajęciach, o posługiwanie się narzędziami, przyrządami plastycznymi,
- aktywna i samodzielna praca na lekcji,
- umiejętność współpracy i współdziałania w grupie podczas pracy metodami aktywizującymi.

Kryteria oceniania:

- Uczeń otrzymuje **ocenę niedostateczną**, jeśli nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej.
- Uczeń otrzymuje **ocenę dopuszczającą**, uczestniczył w co najmniej 60% zajęć lekcyjnych, zdobył wiedzę i umiejętności z poszczególnych działów w zakresie wymagań opisanych w zindywidualizowanym programie, wykazywał niewielką aktywność podczas lekcji, wymagał dużego wsparcia ze strony nauczyciela.
- Uczeń otrzymuje **ocenę dostateczną**, uczestniczył w 80% zajęć lekcyjnych, zdobył wiedzę i umiejętności z poszczególnych działów w zakresie wymagań opisanych w zindywidualizowanym programie, pracował na lekcjach samodzielnie, ale też wymagał od nauczyciela wsparcia, współdziałał podczas prac zespołowych,
- Uczeń otrzymuje **ocenę dobrą**, jeśli uczestniczył w 80% zajęć lekcyjnych, zdobył wiedzę i umiejętności z poszczególnych działów na poziomie wymagań podstawowych, materiały i wykorzystywał zgodnie z przeznaczeniem, aktywnie, samodzielnie pracował na lekcjach, wymagał niewielkiego wsparcia nauczyciela.
- Uczeń otrzymuje **ocenę bardzo dobrą**, jeśli uczestniczył w 80% zajęć lekcyjnych, o zdobył wiedzę i umiejętności z poszczególnych działów na poziomie wymagań podstawowych, przynosił na lekcje i wykorzystywał zgodnie z przeznaczeniem materiały plastyczne, aktywnie i samodzielnie pracował na lekcjach, wymagał niewielkiego wsparcia nauczyciela, wykazywał dużą inicjatywę i samodzielność w wykonywaniu zadań oraz duże zaangażowanie w proces uczenia się.
- Uczeń otrzymuje **ocenę celującą**, jeśli wykazał się całkowitą samodzielnością, pomagał słabszym kolegom w zrozumieniu określonych pojęć, brał udział w konkursach, inicjował i sterował pracą w grupie podczas zajęć prowadzonych metodami aktywizującymi.